



Dans le cadre de l'exposition

Au tournant du siècle à Montmartre

Valadon Utrillo

De l'impressionnisme à l'École de Paris

PROMENADE LITTÉRAIRE ET MUSICALE À TRAVERS LES ŒUVRES DE MAURICE UTRILLO

Mercredi 24 juin 2009 à 19h

PROGRAMME DES LECTURES

.....

Extraits du journal de Maurice Utrillo :

- *Histoire de ma jeunesse*
- *Mon séjour à la campagne*
- *Le Fou !*
- *L'Art*
- *Le pacte d'Art*
- *La Maison de Santé*
- *Mon voyage en Corse*
- *Exil*
- *Paris, le mercredi 16 janvier 1918*

Lectures par les élèves de la section arts dramatiques du conservatoire municipal Camille Saint-Saëns : Heïdi Eva Clavier, Mathilde Martinage, Léa Moszkowicz, Isis Tourqui, Alexis Barbosa, Matej Hofmann, Arthur Ledain et Jacopo Menicagli.

Sous la direction de Monsieur Marc Ernotte.

PROGRAMME MUSICAL

.....

Quatre mouvements de la *Suite en Concert pour violoncelle seul* d'André Jolivet (1965)

Le *Paduana pour violoncelle seul* en sol majeur d'Arthur Honneger (1965)

Deux mouvements de la *Sonatine pour violon et violoncelle* en mi mineur d'Arthur Honneger (1932)

Élèves musiciens : Adélaïde Sterlin, Mathilde Jeannerot et Inès Gandonau au violoncelle, sous la direction de Pascal Jaupart et Guillaume François. Noami Omanga et Florence Giger au violon, sous la direction de Gérôme Arger Lefebvre.

Entrée dans l'exposition au tarif habituel :

Plein tarif : 9 €

Tarif réduit : 7 €