



## PUBLICS PINACOTHÈQUE DE PARIS

Dans le cadre de l'exposition

Au tournant du siècle à Montmartre

# Valadon Utrillo

De l'impressionnisme à l'École de Paris

**LA COMPAGNIE LIRE AUTREMENT PRÉSENTE :**  
**« PARIS-MONTMARTRE »**  
**SPECTACLE LITTÉRAIRE ET MUSICAL**

**Mercredi 2 septembre 2009 à 19h30**

Ce spectacle est une évocation des années de la Commune, de la Belle Époque et d'après guerre d'un Montmartre, pittoresque, drôle, poétique, bohème, tragique... et vivant.

### **Programme du spectacle (textes lus ou chantés) :**

- Georges Ulmer, « Pigalle »
- Roland Dorgelès, « Le jardin de Courteline », in *Quand j'étais Montmartrois*, Albin Michel
- Pierre Jacob, « Rue Lepic »
- Pierre Mac Orlan, « La Place du Tertre », in *Montmartre*, Arcadia Éditions
- Philippe Delerm, « Les Jeux de la rampe », in *Paris l'instant*, Fayard
- Jean Renoir, « La Complainte de la Butte », in *George Van Parys*
- Henry Somm, « L'Escalier », in *Les poètes du Chat Noir*, Gallimard
- Louis Denise, « La Lune », in *Les poètes du Chat Noir*, Gallimard
- Charles Cros, « Le caillou mort d'amour – Histoire tombée de la lune », *Les poètes du Chat Noir*, Gallimard
- Raoul Ponchon, « L'absinthe », in *Les poètes du Chat Noir*, Gallimard
- Aristide Bruand, *Rue Saint-Vincent ou Rose Blanche*
- Jean-Baptiste Clément, *La semaine sanglante*
- Jean-Baptiste Clément, *Le Temps des Cerises*

- Marielle Frédérique Turpaud, *Ecoute Montmartre*
- Jacques Plante – Charles Aznavour, *La Bohème*
- Roland Dorgelès, « Sous le signe du hareng », in *Quand j'étais Montmartrois*, Albin Michel
- Marielle Frédérique Turpaud, *Les tableaux d'Utrillo*
- René Gerber, *Le Moulin de la Galette*
- Henri Detouche, « La fureur de danser » in *Montmartre gens et légendes*, Jean-Paul Caracalla – La table ronde
- Roland Dorgelès, « Quand on s'aime », in *Quand j'étais Montmartrois*, Albin Michel
- Bernard Dimey, « Mimi », in *Je ne dirai pas tout*, Christian Pirot Editeur
- Decaye, « Où est-il donc ? », Lucien Carol – Vincent Scotto
- Bernard Dimey, « La gourmandise » in *Le milieu de la nuit*, Christian Pirot Editeur
- Gaston Montho, *Dédé de Montmartre*, Roger Dumas

Avec Simone Héroult, Alexandre Lachaux, Violaine Bréblon.

Accompagnement à l'accordéon : Frédéric Foret, accompagnateur des enregistrements du film *La Môme*.

Chant Lyrique : Violaine Bréblon.