



Dans le cadre de l'exposition

## L'ÂGE D'OR HOLLANDAIS De Rembrandt à Vermeer

Conférence de Luc Ferry et Tzvetan Todorov autour de :

### « L'ÂGE D'OR HOLLANDAIS OU LA NAISSANCE DE L'AMOUR PASSION »

Vendredi 22 janvier 2010, à 19h  
à la Pinacothèque de Paris (patio)  
28 place de la Madeleine – 75008 Paris  
Métro: Madeleine

#### Présentation

Luc Ferry: philosophe, universitaire, agrégé de philosophie et de sciences politiques, homme de lettres et homme politique.

Tzvetan Todorov: essayiste et historien, directeur de recherche honoraire au CNRS, auteur de *Éloge du quotidien, essai sur la peinture hollandaise du XVII<sup>e</sup> siècle* (Adam Biro, 1993; Points-Essais, 1997).

Dans le cadre de la série « Carte Blanche », Marc Restellini a souhaité faire appel à deux philosophes de renom: Luc Ferry et Tzvetan Todorov, pour approfondir l'un des mystères présentés dans l'exposition « L'Âge d'or hollandais, de Rembrandt à Vermeer », à propos du tableau de Vermeer: *La Lettre d'amour*.

Pour Luc Ferry, la peinture hollandaise du XVII<sup>e</sup> siècle est portée par « un projet philosophique d'une profondeur abyssale. [...] Chaque fois, l'artiste à la différence du philosophe ou du savant, est celui qui a le génie d'exprimer les valeurs et les symboles non par des concepts et des formules abstraites, mais par la mise en forme d'une matière immédiatement perceptible par tout un chacun. L'art est un langage, sans doute, mais son médium n'est pas celui des mots. Il passe toujours par le sensible et c'est cela qui le rend, presque au sens propre, *touchant*. » (*Le Figaro*, 29/10/2009, p.17)

Pour Tzvetan Todorov, « la peinture hollandaise du XVII<sup>e</sup> siècle participe au grand mouvement de sécularisation et de démocratisation qui traverse cette époque. [...] Ces pein-

tures n'embellissent pas un monde vulgaire et laid mais parviennent à découvrir la beauté inhérente à toute chose. » (*Philosophie magazine*, 35, déc. 2009, p.89).

Anne-Marie Springer, collectionneuse des lettres d'amour exposées à la Pinacothèque, fera une lecture de quelques lettres choisies. (*Lettres intimes, une collection dévoilée*, Éditions Textuel, 2008 - *Collection Anne-Marie Springer, Amoureuse et rebelle, Histoires d'amour et lettres inédites de Arletty, Édith Piaf, Albertine Sarrazin*, Éditions Textuel 2008 - et *Collection Anne-Marie Springer; Hugo, Rilke, Berlioz, Lettres d'amants*, commentées par Jérôme Picon, Robert Kopp et Étienne Barilier, Éditions Textuel, 2009)

**Entrée en libre-accès dans la limite des places disponibles. Sans réservation préalable.**

#### Renseignements

##### SERVICE DES PUBLICS

Chloé GUILLEROT

Tél. : 01 42 68 81 07

Fax : 01 42 68 02 09

[servicedespublics@pinacothèque.com](mailto:servicedespublics@pinacothèque.com)

##### SERVICE PRESSE

Agence KALIMA

Tyguénia SAUSTIER

Tél. : 01 44 90 02 36 - 06 19 91 40 03

[tsaustier@kalima-rp.fr](mailto:tsaustier@kalima-rp.fr)